

Canal Marches Mémoires des Quartiers Populaires

Canal Marches propose aux associations d'Île-de-France un ATELIER D'INITIATION À LA RÉALISATION VIDÉO en AVRIL 2009 « Comment capter et restituer la mémoire des anciens ? »

En lien avec l'Exposition / événement « Paroles et Mémoires des Quartiers Populaires » qui aura lieu du 14 au 26 avril à la Maison des métaux

L'association **Canal Marches** développe en Île-de-France le projet « **Paroles et Mémoires des Quartiers Populaires** ». Ce projet veut favoriser la parole des « Sans voix » en s'aidant de la vidéo et du Web.

Pour se faire une idée de cette initiative, vous pouvez vous reporter au site Internet qui lui est dédié :

www.paroles-et-memoires.org Et pour mieux connaître Canal Marches : www.canalmarches.org

Dans le cadre de cette démarche, nous allons organiser un **Atelier régional d'initiation à la vidéo en avril 2009**. Ce stage (gratuit) est destiné aux membres (bénévoles, salarié(e)s, militant(e)s...) des associations agissant dans les quartiers populaires. En 2008, nous avons organisé un atelier autour de la thématique « Paroles de sans papiers ». Trois courts-métrages issus de cet atelier ont depuis été projetés à de nombreuses reprises, un DVD a été édité. Ces films sont sur le site Internet www.paroles-et-memoires.org.

Mémoires ouvrières, mémoires populaires

Cette année, le thème choisi est celui de la mémoire ouvrière, et comment utiliser la vidéo - et la vidéo en ligne sur Internet - pour capter, mettre en forme, puis partager les mémoires populaires. Les associations, les centres sociaux, les divers mouvements sociaux ou syndicaux sont en effet en contact avec de nombreuses personnes porteuses d'une précieuse mémoire. Enjeux majeurs : comment conserver des traces de cette mémoire, et comment les partager ?

L'atelier proposera des pistes concrètes, et les participant(e)s suivront toutes les étapes de la réalisation effective d'une vidéo (préparation ; tournage ; montage ; mise en ligne sur le Web) consacrée au témoignage de Marcel Rozental, ancien ouvrier de la métallurgie parisienne, syndicaliste, qui fut aussi l'un des acteurs des luttes des mal-logés de Belleville dans les années 1950. Marcel Rozental est l'auteur de plusieurs ouvrages dont « Racines » et « Métallo parisien et syndicaliste ».

Avec cet atelier, nous espérons aider et encourager des bénévoles, des salarié(e)s, des militant(e)s, à réaliser des projets audiovisuels consacrés aux mémoires ouvrières et populaires.

Le Programme de l'Atelier

Les participants sont répartis en deux groupes (A et B)

Initiation (groupes A et B ensemble)

Samedi 4 avril

13h – 18h. Groupe A et Groupe B. Dans les locaux de Canal Marches (Paris, 20^e)

- Présentation du Projet / première initiation à la caméra et à l'expression audio-visuelle, petits exercices.

Dimanche 5 avril

10h à 13h. Groupe A et Groupe B. Dans les locaux de Canal Marches

- Préparation des tournages.

Tournage et montage (groupes A et B séparés)

Groupe A

Tournage Dimanche 5 avril (14h – 17h) Quartier de Belleville. Tournage d'un entretien avec Marcel : sa jeunesse à Belleville, et la lutte des mal-logés (années 50).

Montage Mercredi 8 avril - jeudi 9 avril - vendredi 10 avril de 18h à 21h.

Groupe B

Tournage Mercredi 15 avril (14h. – 17h). Maison des métallos. Tournage d'un entretien avec Marcel : mémoire d'un métallo de Belleville / mémoire de la Maison des métallos.

Montage Dimanche 19 avril - mardi 21 avril - mercredi 22 avril après-midi (14h. – 17h).

→ **Projection publique des entretiens montés :**

Samedi 25 avril à 19h à La maison des Métallos

« MARCEL, MÉMOIRES D'UN MÉTALLOS DE BELLEVILLE »

- Projection publique des séquences montées.
- Mise en ligne sur le site Internet « Paroles et Mémoires des Quartiers Populaires ».

Le stage est gratuit. La restauration et le transport sont à la charge des stagiaires ou de leurs associations.

Pour participer à ce stage, aucune formation préalable n'est demandée.

Attention ! Le nombre de place est limité. Il faut donc s'inscrire à l'avance, le plus vite possible, en nous envoyant le bulletin d'inscription par courrier postal ou, mieux, par email à canal.marches@wanadoo.fr

Le Projet Paroles et Mémoires des Quartiers Populaires
soutenu par la Région Île-de-France, Mission démocratie
Régionale



L'atelier est organisé en partenariat avec la Maison des métallos, avec l'Institut d'Histoire Sociale CGT de Paris.

Bulletin d'inscription :

Nom :

Prénom :

Adresse complète :

Téléphone :

Email :

Association :

Nb : les horaires du groupe A sont plus compatibles avec des horaires de travail en journée. Précisez dès l'inscription vos préférences en soulignant ici le groupe de votre choix : **Groupe A** ou **Groupe B**

Bulletin à retourner à Canal Marches, 122 rue des Couronnes, 75020 Paris, ou à canal.marches@wanadoo.fr