



# L'Université POPulaire Audiovisuelle 5

Cinquième année 2013-2014

## ► Au-delà des frontières correspondances vidéo ►►

### Le cycle initiation / réalisation

#### L'Université populaire audiovisuelle - Upopa

Depuis cinq ans, l'Université populaire audiovisuelle propose chaque année une initiation à la réalisation vidéo destinée aux bénévoles et salarié-e-s des associations, mouvements sociaux, syndicats agissant dans les quartiers populaires d'Île-de-France, pour qu'ils s'approprient ce mode d'expression et ouvrent ainsi de nouvelles fenêtres d'expression aux habitant-e-s des quartiers populaires.

Animé par les réalisatrices et réalisateurs de l'association Canal Marches, ce cycle propose une initiation au langage et aux pratiques de base de l'audiovisuel (élaboration d'un projet vidéo ; préparation ; tournage ; montage ; diffusion).

Au cours de quatre week-ends et d'une soirée (ainsi que de conférences ouvertes au public), les participant-e-s se formeront à partir d'exercices pratiques et en participant à la réalisation de court-métrages. Films qui seront ensuite diffusés lors d'un festival international organisé par l'Upopa au printemps prochain : « Cinéma(s) de quartiers(s) ».

Le thème de ces réalisations sera - comme l'année dernière - celui des frontières. Il s'agira d'interroger celles-ci à partir de nos pratiques associatives - et caméras au poing. Les frontières entre les États et les peuples, mais aussi les frontières invisibles, symboliques, que nous subissons ou qui sont créées dans chaque société.

Le site de l'Upopa présente les réalisations vidéo des années précédentes, des fiches pratiques, des informations utiles :

<http://www.upopa.org>

Pour mieux connaître Canal Marches :

<http://www.canalmarches.org>

<http://www.paroles-et-memoires.org>



## UPOPA 5 (2013-2014) - Le Programme du Cycle initiation / réalisation

*Attention : une inscription préalable est nécessaire, car le nombre de places est limité.*

**Public :** militantes et militants (bénévoles et salarié-e-s) d'associations, de collectifs de lutte, de syndicats agissant dans les quartiers populaires d'Île-de-France. Les participant-e-s doivent être présenté-e-s par leurs associations, qui s'impliquent ainsi dans le projet et prennent en charge la participation aux frais (voir plus loin les conditions). Les personnes s'engagent à suivre toutes les étapes du cycle (quatre WE, une soirée de travail et une journée de restitution). Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà pratiqué la vidéo, ni de posséder un matériel. Une pratique aisée de l'ordinateur est souhaitée.

### Le calendrier

#### OCTOBRE 2013

**Samedi 5 Octobre 2013 – Dans le cadre de la Nuit Blanche : « La Petite fabrique de l'Upopa »**

À partir de 19h, métro Belleville.

Lancement de la 5ème année de l'Upopa. Ouverture des préinscriptions pour le cycle initiation / réalisation.

Présentation des vidéos réalisées au cours de l'Upopa 4 (2012-2013)





## Le calendrier (suite)



### JANVIER 2014

#### Deux Week-ends d'initiation

**Samedi 11 janvier (13h à 18h) – Dimanche 12 janvier (11h à 18h)**

**Samedi 18 janvier (13h à 18h) – Dimanche 19 janvier (11h à 18h)**

Il s'agira, sous la forme d'exercices, de s'initier aux étapes de fabrication d'une vidéo, du tournage au montage.

Ces WE seront suivis le mardi 28 janvier à 19h par une séance d'élaboration des projets à réaliser au cours des deux WE suivants :

### FÉVRIER 2014

#### Deux Week-ends de réalisation

**Samedi 1er février (13h à 18h) – Dimanche 2 février (11h à 18h)**

**Samedi 8 février (13h à 18h) – Dimanche 9 février (11h à 18h)**

Réalisation (élaboration ; tournage ; montage) de films courts sur le thème des frontières, en petites équipes conseillées par les réalisatrices et réalisateurs de Canal Marches.

### PRINTEMPS 2014

**Restitution publique, projections des films, dans le cadre du festival de l'Upopa « Cinéma(s) de quartier(s) »**

**Date et lieu seront précisés ultérieurement**

Présentation des films tournés au cours des WE de réalisation.



#### Participation aux frais

120 € par association / participant

50 € pour les associations agissant dans les quartiers "politique de la ville" de la ville de Paris

**Préinscription :** prenez contact bien vite par mail à [upopa@canalmares.org](mailto:upopa@canalmares.org)

## L'Upopa – Université populaire audiovisuelle

L'Upopa - animée par l'association Canal Marches – c'est aussi :

> **Un site Internet : [www.upopa.org](http://www.upopa.org)**

Fiches techniques. Informations. Vidéos associatives réalisées avec l'Upopa

> **Des conférences et des ateliers** Prochaines échéances :

- **Maroc.** Atelier vidéo Upopa (initiation à la cabine vidéo) au 3ème Forum International des Jeunes (Fij), organisé par Quartier du Monde les 25, 26 et 27 octobre à Salé



- **Paris 11.** Réalisation et montage d'interviews, les 12 et 13 novembre avec Ritimo [www.ritimo.org](http://www.ritimo.org)



- **Paris 12.** Bientôt le Centre d'animation Montgallet mettra à disposition son studio de montage aux participant-e-s à l'Upopa



> **Des ateliers vidéo organisés dans les quartiers avec des habitant-e-s**

Ateliers avec des jeunes, des femmes, ateliers avec des enfants et des jeunes Roms, ateliers dans les maternelles, ateliers avec des personnes en situation de handicaps

> **Des correspondances vidéo**

Échange de vidéo avec des initiatives parallèles aux nôtres, en France et dans le monde.

> **Un festival international**

« Cinéma(s) de quartier(s) » au printemps 2014



**"Aux Caméras Citoyens !"**

L'Upopa est soutenue par la Région Île-de-France et la ville de Paris

